

*Серия: «Методист рекомендует»*



*Рекомендательный список*

Утева О.Н. Фонды библиотек: рекомендательный список/ сост. О.Н.  
Утева. – Гремячинск.–2024. – 8 с.

Тираж 10 экз.

г. Гремячинск, 2024

*Уважаемые коллеги!*

*Предлагаю вашему вниманию аннотированный список актуальных статей по работе с фондами библиотек. Обращаясь к методической литературе, представленной в списке можно найти советы по комплектованию библиотек, обзоры популярной литературы, организации учета и сохранения фонда и т.д. Материалы будут полезны специалистам отдела комплектования, а также всем интересующимся развитием библиотек.*

**Библиотечный фонд** – это фундамент библиотеки как системы, он выполняет по отношению к ней базисную функцию. Это означает, что без фонда библиотека лишается своей опоры и возможности существовать и выполнять буквально все возложенные на неё специальные функции. Благодаря фонду библиотека обретает возможность реализовать все свои социальные функции, создаёт круг пользователей библиотеки, способных активно и плодотворно им пользоваться. Содержание и форма сосредоточенных в фонде документов определяют тип и вид библиотеки в целом. Следовательно, от того насколько правильно решаются проблемы формирования библиотечных фондов, зависит участь всех остальных компонентов библиотеки как социального института и её самой как целостной системы.

Требования, выдвигаемые сегодня к муниципальным библиотекам, требуют кардинального пересмотра содержательного, качественного наполнения библиотечных фондов и изменения принятой традиционной технологии комплектования. Это:

- ♦ свободный доступ к информации, образованию, культуре для всех граждан вне зависимости от пола, возраста, национальности, образования, социального положения, политических убеждений, отношения к религии;

**Сайченкова А. Рассмотри микроба, поздоровайся с динозавром! // Библиотека .- 2020 .- № 8 .- С. 33 - 35.**

*Автор статьи занимается каталогизацией и формированием фондов Тверской государственной ДБ. Основным источником формирования фондов – благотворительные акции и пожертвования. Кроме того, в библиотеке открыли еще один способ альтернативного комплектования – участие в конкурсах рецензий, которые проводят книжные издательства. За победу в конкурсах библиотека получает книги.*

**Солодухина Л. Помощники, союзники, координаторы. Заметки от хранителей регионального книжного наследия // Библиотека .- 2020 .- № 9.- С. 15 -22.**

*В статье говорится о том, что библиотека установила плодотворные контакты с издательствами, авторами, расширила круг полиграфических изданий, все это привело к тому, что состав обязательного экземпляра стал разнообразнее. Огромное влияние на формирование обязательного экземпляра оказывает ежегодный фестиваль «Вологодская книга», накануне которого библиотека организует смотры издателей. В этих целях проводятся виртуальные выставки каждого издательства, участвующего в конкурсе, на сайте библиотеки. Автор приводит примеры номинаций конкурса.*

**Сухорукова Е. М. Обязательный экземпляр российских изданий в библиографии и статистике: проблемы учёта и регистрации // Научные и технические библиотеки . – 2023 . – № 4 . – С. 15 -37.**

*Электронная версия печатной публикации : <https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/1106/860>*

*Рассмотрены основные проблемы библиографического и статистического учёта отечественной издательской продукции, вызванные отставанием действующего федерального законодательства об ОЭ изданий от реальной издательской практики и информационных потребностей нашего общества и государства.*

**Масленникова И. Планировать покупки помогает интернет: выбираем по электронному каталогу // Библиотека .- 2017 .- № 6 .- С. 6 - 8.**

*Автор статьи считает, что книжные интернет-магазины и сайты издательств это идеальные источники информации, которые необходимы для оперативного отбора литературы. В своей работе специалисты используют электронный каталог РГДБ и Некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека» «Детям о детях: издательства России на сегодня» на сайте [www.rgdb.ru](http://www.rgdb.ru). Проект «КОМПЛЕКТОВАНИЕ.RU» позволяет библиотекам в открытом доступе просмотреть каталог и создать список актуальной издательской продукции. В рубрике «Библиотекам/В помощь комплектователю» есть полезные ссылки: «Рейтинг книг», «Лучшие книги», «Книга месяца» и т. д.*

**Пантюхова Т. Книги – это наше все или?: послесловие к профессиональной встрече // Библиотека .- 2021 .- № 11 .- С. 14 - 18.**

*В рамках профессиональной встречи «Фонды: наше все или?..», прошедшей в Нижегородской ГОДБ им. Мавриной проведен опрос предпочтений библиотечкарей, которым было предложено назвать от трех до пяти книг, которые они хотели бы приобрести для читателей: до 6 лет, от 6 до 12 лет, от 12 до 18 лет, старше 18 лет. Его итоги автор приводит в статье. И далее отмечает: «В стратегии развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 года заявлена целевая государственная поддержка комплектования фондов. Как она будет осуществляться на практике, покажет время.*

**Попова М. О чем ностальгирует комплектователь? // Библиополе. – 2019. - № 4. – С. 21 – 23.**

*Статья раскрывает опыт комплектования фонда в ЦГБ г. Нижнего Тагила Свердловской области.*

- ♦ ориентация на потребности личности, отсутствие цензуры и ограничений любого вида;
- ♦ приоритетное значение доступа к местным краеведческим библиотечным ресурсам;
- ♦ использование традиционных и новейших информационных технологий в формировании библиотечных фондов;
- ♦ обеспечение доступа к широкому видовому составу фондов, документов на традиционных и современных носителях информации (книги, периодика, аудио-видеодокументы, электронные документы, CD-ROM, DVD, базы данных, возможность использования сетевых ресурсов, «звуковые книги», издания с шрифтом Брайля, обеспечение доступа в глобальное информационное пространство, к сетевым ресурсам);
- ♦ отражение в фонде библиотеки сложившегося в обществе многообразия мнений, точек зрения;
- ♦ учёт при формировании фондов публичной библиотеки компактно проживающих на территории зоны обслуживания этнических групп населения.

**Аблаева А. Сокровища земли родной // Библиотека. - 2018. - № 2. - С. 13-16.**

*Пополнение фонда Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского г. Симферополя краеведческими изданиями, местными документами и литературой на языках этнических групп. Взаимодействие с муниципальными органами самоуправления, коммерческими структурами, общественными организациями и меценатами как важный фактор ресурсного пополнения краеведческого фонда.*

**Анкина, Н. Мотовилова, Н. Приобрести, договориться, реализовать: эффективные глаголы для комплектователя // Библиополе. – 2022. - № 1. – С. 19-23.**

Электронная версия печатной публикации : <https://biblioslud.irk.muzkult.ru/media/2022/03/17/1292479588>  
Priobresti\_dogovrit\_sya\_realizovat.pdf

*В статье представлен опыт Югорской центральной городской библиотеки имени А. И. Харизовой (Ханты-Мансийский автономный округ) по комплектованию фондов и их раскрытию для читателей.*

**Бородин О. Что может комплектатор // Библиополе. – 2019. – № 7. – С. 6–25.**

*Заочный круглый стол по обсуждению состояния, целей и задач, сложностей и проблем формирования фондов, организованный редакцией журнала.*

**Бушмакина Ю., Зорина Н. Организационно-технологическая документация по фондам в Пермской краевой библиотеке им. А. М. Горького: локальные и нормативные документы/ М-во культуры Перм. края, Перм. гос. краев. универсал. б-ка им. А.М. Горького ; сост. Ю.В. Бушмакина, Н.А. Зорина; вступ. слово М.Н. Хабирова . – Пермь : ПГКУБ им. А.М. Горького, 2023. – 104 с.**

*В данном сборнике представлены локальные нормативные акты (положения, инструкции, технологические карты) по формированию, учету и сохранению фонда ПГКУБ им. А.М. Горького. В сборнике содержатся типовые инструкции по порядку учета библиотечного фонда, учета книжных памятников, о порядке исключения из фондов.*

**Дейнеко И. «Все из-за учителя!»: коллекция книжных гайдов // Библиотека . – 2023. - № 6.- С. 49-52.**

*В Год педагога и наставника автор предлагает обзор новинок литературы, посвящённой разным образам и типажам педагога.*

**Земкова Н. Редкий – не значит недоступный // Библиотека.– 2020 .– № 9 .– С. 13 -14.**

*Автор данной статьи делится своим опытом организации работы с книжными памятниками. Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордовия, в которой работает автор, внедряет в данный процесс новые формы продвижения уникальных изданий. С 2018 года в социальных сетях «Фейсбук» и «Одноклассники» создали группы под названием «Отдел редких книг и работы с книжными памятниками». Приоритетным направлением работы в группе является популяризация редкого фонда: рассказывается об отдельных*

*экземплярах раритетных изданий или освещаются целые собрания из редкого фонда библиотеки. В каждой группе материал подается по-разному. Такой подход привел к росту числа участников групп.*

**Ким М. "Писать нужно о том, что сам видел и пережил" // Библиотека . - 2021. - № 7. - С. 75-77.**

*Интервью с писательницей Марией Ким о работе над книгой "Мой телефон 03," вошедшей в лонг-лист литературной премии Национальный бестселлер."*

**Кузнецова Н. Проверка фонда: технология и организация // Библиотека . - № 8. – С. 16-19.**

*В статье представлены практические рекомендации в организации проверки фондов. Часто ли необходима инвентаризация и что за подводные камни она в себе таит.*

**Майстрович Т. Формирование фонда // Библиотека. - 2017. - № 3.- С. 1-8.**

*Роль национального стандарта ГОСТ Р 7.0.93-2015 СИБИБ. Библиотечный фонд. Технология формирования" в оптимизации процессов комплектования, учета и организации фонда.*

**Малашенко А. Эволюция комплектования: взгляд из глубинки // Библиотека. - 2023. - № 5. - С. 20-22.**

*Сегодня стремительно меняются все сферы жизни общества: политика, экономика, образование, культура, технологии. В этом круговороте библиотека как живой организм эволюционирует под воздействием внешней среды. Преображаются формы и методы работы, расширяются и корректируются функции специалистов. Однако очень важно сохранить неизменной саму суть нашей деятельности, основой которой всегда был, есть и будет фонд.*