

# **Аудиостудия в библиотеке**

## **или подкасты как идея творческого проекта**

Подготовила:

Утева О.Н.

Методист ЦГБ

# ЧТО ТАКОЕ ПОДКАСТ?

**Подкастинг** – это процесс создания и распространения аудио в стиле радиопередач в Сети. Говоря простыми словами, подкастинг – это вещание в Интернете.

**Подкаст** – это отдельный аудиофайл, либо серия таких файлов, публикуемых в Интернете на определенном сайте с возможностью подписки.

# ПОДКАСТ VS АУДИОФАЙЛ

И подкаст, и аудиофайл

– цифровые продукты для прослушивания;

- Аудиофайл – законченное произведение;
- Подкасты – отдельные эпизоды, объединенные общей идеей, концепцией (аудиосериалы).
- На подкасты можно подписываться.

# ЖАНРЫ ПОДКАСТОВ

Аудиоблог

Ток-шоу

Интервью

Аудиоспектакль

Аудиокнига

Виртуальная  
экскурсия

# ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ПОДКАСТОВ

ПЛЮСЫ	МИНУСЫ
Подкасты создавать проще, чем видеоролики	Видеоролики эффективнее подкастов
Небольшая конкуренция	Много технических нюансов
«Модный» и удобный формат	Периодичность выпусков
Количество слушателей подкастов впервые превысило полмиллиарда. В России активно слушают подкасты около 10 млн человек.	Сложно продвигать

# С ЧЕГО НАЧАТЬ?

Идея, концепция сценария

Создание аудиозаписи

Работа со звуком

Оформление, брендинг

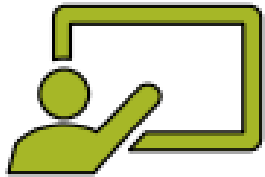
Публикация и продвижение

Прежде чем вы сможете начать записывать свой подкаст, важно разработать четкую концепцию. Если вы хотите запустить подкаст, который повторяет ваш проект, вы должны подумать, в чем заключается ваш опыт и что понравится ВАШИМ слушателям.

Потратив некоторое время на обдумывание темы, определитесь со следующими ключевыми элементами:

# СОЗДАЙТЕ КОНЦЕПЦИЮ ПОДКАСТА

## ИМЯ И ИДЕЯ



**Проведите исследование и определитесь с названием, которое легко найти слушателям, включает в себя несколько важных ключевых слов и отражает вашу индивидуальность.**

# СОЗДАЙТЕ КОНЦЕПЦИЮ ПОДКАСТА

## ФОРМАТ



**Здесь вам нужно решить, какой формат поможет вам лучше всего поделиться своим сообщением. Поможет ли вам сольный выпуск, интервью, художественная литература или подкаст в повествовательном стиле.**

# СОЗДАЙТЕ КОНЦЕПЦИЮ ПОДКАСТА



## ДЛИНА

Хотя вам может быть интересно, какова наилучшая длина подкаста, на самом деле идеальной длины подкаста не существует. В зависимости от темы, время будет варьироваться. Вместо того, чтобы заикливаться на определенной длине, в начале сосредоточьтесь на создании качественного контента и сфокусированном подходе к делу.

## ЗАПИСЬ ПОДКАСТА

Когда дело доходит до обучения записи подкаста, его обычно можно разделить на аппаратное и программное обеспечение.

## ПРОГРАММНОЕ И АППАРАТНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Начинать стоит с того оборудования, которое у вас есть под рукой. Подойдут любые наушники и микрофон, способные нормально передавать звук. На недорогой технике сразу можно понять, подходит ли вам жанр подкастов.

# ПУБЛИКАЦИЯ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ

- Ваше изображение должно быть не менее 1400\*1400 пикселей, но не более 3000\*3000 пикселей
- Файл должен быть в формате JPEG или PNG
- Размер файла не может превышать 1 МБ



# СОЗДАЙТЕ ВВЕДЕНИЕ В ПОДКАСТ

ЛУЧШАЯ МУЗЫКА ДЛЯ ПОДКАСТА



- Что делают другие подкасты в вашей категории? Это работает? Или вы хотите найти совершенно другой звук?
- Какое чувство вы хотите вызвать?
- Какой тип музыки представляет вашу тему?

# ГДЕ ПУБЛИКОВАТЬ?

## Вконтакте

Публиковать подкасты Вконтакте так же удобно, как и слушать. Присоединитесь к бесплатной платформе аудиоблогов — и получите возможность обращаться к миллионной аудитории, доступ к подробной статистике прослушиваний, а также уникальные инструменты для продвижения творчества.



Литературный подкаст  
«Книжные разборки»  
[https://vk.com/knizhnie\\_r  
azborki](https://vk.com/knizhnie_razborki)

# УСТАНОВЛЕНИЕ ГРАФИКА ПУБЛИКАЦИЙ



**Одним из основных факторов, способствующих увеличению аудитории слушателей подкастов, является постоянство.**

Хотя это может быть не самая захватывающая концепция. Слушатели — люди привычки, и если вы хотите, чтобы они продолжали возвращаться к вам снова и снова, вы должны дать им постоянный график публикаций, чтобы они с нетерпением ждали. Так что действительно не имеет значения, публикуете ли вы два раза в неделю или один раз в месяц, если вы делаете это последовательно, это ваш лучший залог успеха.

# ИДЕИ ДЛЯ ПОДКАСТА

О чем может рассказывать библиотека?

Например:

- о новинках художественной литературы;
- классических произведениях;
- специальной научной и учебной литературе для разных направлений подготовки;
- писателях и поэтах — как известных литераторах из прошлого, так и о современных авторах, приглашая их к себе в студию;
- интересных событиях, статьях, фильмах и музыке;
- новостях, связанных с библиотекой
- забавных фактах из жизни библиотеки;
- прошедших и будущих библиотечных мероприятиях и еще о многом другом. На самом деле, подкаст библиотеки вовсе не обязательно связан только с литературой и самой библиотекой. Спектр тем неограничен и определяется лишь инициативностью сотрудников библиотеки.

[https://vk.com/club203532015?w=wall-203532015\\_1681](https://vk.com/club203532015?w=wall-203532015_1681)

## Идея 1. Создать подкаст по материалам газет прошлых десятилетий

«Путешествие во времени» — это партнерский проект Центральной городской библиотеки им. Виктора Кина и окружной общественно-политической газеты «Борисоглебский вестник», посвященный празднованию 325-летия Борисоглебска и 105-летию газеты.

«Путешествие во времени» — аудио экскурсии в прошлое города по страницам газеты «Строитель коммунизма». Начинают путешествие с января 1970 года.



## Идея 2. Создать подкаст-канал о любимом городе

«Балаковская земля» – подкаст-канал о любимом городе

Об уникальных фактах, истории, традициях и современности, о природе и архитектуре Балаково можно узнать при помощи подкаст-канала «Балаковская земля» Городской центральной библиотеки.

Слушатели канала услышат о происхождении названия города Балаково, о людях прославивших его, о легендах и тайнах, которые скрывает Старый город, о делах минувших дней и дней сегодняшних.

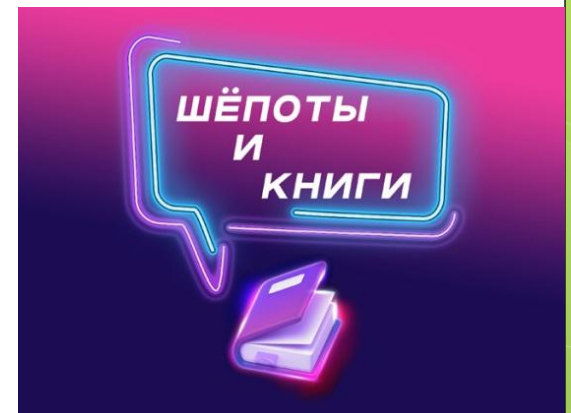
Для записи подкаст-канала библиотека привлекла не профессиональных дикторов, а балаковцев, искренне любящих свой город, неравнодушных к его судьбе.

## Идея 3. Предложить окунуться в закулисы жизни библиотек

Подкаст «Шёпоты и книги» стартовал в 2021 году. Авторы подкаста предложили заглянуть в закулисы тайной жизни библиотек. Тематика эпизодов подкаста весьма обширна: книги, библиотеки, современная культура, искусство, город и его писатели и поэты. Подписаться на подкаст и слушать его можно на большинстве доступных платформ: «Яндекс.Музыка», «Google Подкасты», Apple Podcasts, «Подкасты ВКонтакте», YouTube и другие.

Подкаст выходит раз в две недели, информацию о проекте можно найти в телеграм-канале.

<http://shepoty.tilda.ws/>



### Идея 4. Создать подкаст канал об интересных сведениях, уникальных фактах об истории, географии, природе города

Подкаст-канал «Разбалуй-город»

Для записи подкастов Шаховка сотрудничает с известными историками, краеведами, географами, а также теми, кто в силу профессии может поведать немало интересного про родной край. Слушатели смогут узнать про Астрахань древнюю, Астрахань неизвестную и даже Астрахань мистическую.

## Идея 5. Проводить библиографические обзоры в формате подкастов

Подкаст от библиографа  
Библиотека Гоголя  
представляет цикл  
подкастов, записанных  
ведущим  
библиографом. О  
великих исторических  
личностях и ярких  
событиях.

